



Cursos abiertos del Centro de Intercambio-CDI 2021

ABRIL (Niños y Adolescentes)

Vicisitudes del análisis de niños.

¿Cómo trabajamos los analistas hoy?

Equipo Docente: Cristina López, José Barreiro, Nahir Bonifacino, Eliana Pena, Patricia Arévalo Plá.

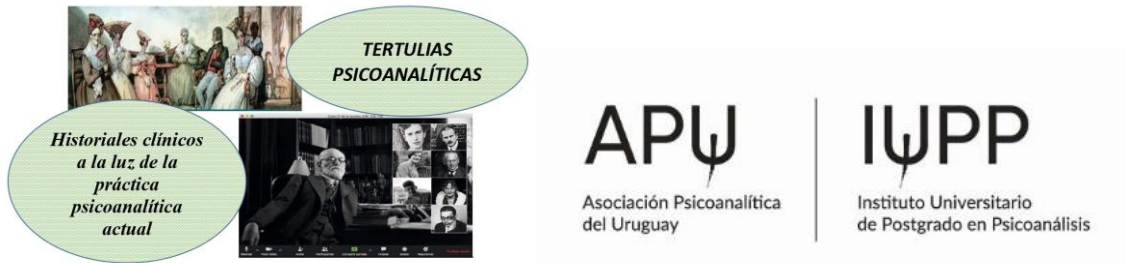
Más de 100 años han transcurrido desde los albores del Psicoanálisis de niños. Este se gestó desde el teorizar-hipotetizar freudiano en sus búsquedas e indagatorias en sus pacientes neuróticos adultos, al enfocar su infancia temprana procurando entender el origen de sus padecimientos y síntomas.

De este modo el *Descubrimiento del Inconsciente, la Sexualidad Infantil y el Edipo*, así como la incidencia de los traumas en la historia temprana no solo enriquecieron la teoría que desembocó en una mejor comprensión del adulto, sino que promovió la *apertura de un nuevo territorio el de la práctica analítica con niños*.

A partir de allí, el psicoanálisis de niños ha crecido en teoría y práctica, se ha afirmado, expandido, diversificado, todo ello no exento de controversias, luchas y mucho dramatismo, pero, diríamos, con un resultado provechoso en el sentido del avance en la comprensión del sufrimiento del niño y en las formas de abordarlo en procura de alivio.

En todo esto está implícito el posicionamiento del analista como ser humano sensible, abierto, cuestionador y persistente, junto a su paciente, y en ello, pensamos, el sesgo teórico no configura obstáculo infranqueable.

Nos proponemos “revisitar” casos ya publicados, muy ricos y conocidos para enfocarlos desde nuestro tiempo, con nuestros recursos y formas de comprenderlos, reconociendo siempre la validez de los planteos originales. Encontramos que hay teorizaciones que se han mostrado ricas y útiles porque dan lugar no solo a un enfoque muy claro y particular del pacientito, sino porque propician una autorreflexión que toma en consideración el impacto en la interioridad del analista. Una apertura a un encuentro donde sean



tomadas en cuenta formas de comunicación más primarias que dicen más del sentir que del sentido en términos verbales. Veremos con ejemplos clínicos, cómo algunos maestros como Winnicott sustentan en ese sentir su convicción para intervenir en esa alternancia – a veces imperceptible – que es la comunicación con el niño y más en especial con el infans.

Una transmisión del sentir no asentada en palabras por sus significados sino más bien en tonalidades, énfasis, ritmos sonoros, es decir variables de una captación de signos corporales, sintonías del tipo que señala Winnicott en la relación temprana madre bebé, o Roussillon.

Vamos a dar lugar también, a considerar la situación del hoy, que está siendo afectada por la pandemia covid-19, momento de incertidumbres y temores. A partir de la situación de emergencia sanitaria, hemos ido accediendo a recursos tecnológicos que posibilitaron muchas veces la virtualidad del encuentro con el otro dándole continuidad a los análisis.