

XI Congreso Internacional de APU

La creatividad, esa humana experiencia. Diálogos del psicoanálisis con otras disciplinas

Montevideo, 4, 5 y 6 de agosto 2022. Online

Intención de trabajo

Nombre de autor/autores: Patricia Álvarez

Filiación institucional: Facultad de Psicología Universidad de Buenos Aires

Título del trabajo a presentar: Creatividad y simbolización: problemáticas de nuestro tiempo

Palabras clave (máximo 6) creatividad, imaginación, reflexión y simbolización

Resumen (150 a 250 palabras)

La convocatoria nos invita a pensar la creatividad desde la perspectiva psicoanalítica, como un trabajo que atraviesa el psiquismo humano. Esta presentación se ubica en el eje de: **Pensar, imaginar, saber.**

Nos proponemos poner la creatividad en relación con los procesos de imaginación y reflexión para analizar diversos modos de simbolizar. Las prácticas culturales y sociales de nuestro presente, complejas y heterogéneas, incluidas las que atraviesan la pandemia de COVID-19 y sus consecuencias, vuelven visibles cambios en las maneras de habitar las instituciones, de interpretar la experiencia, de vincularse con los otros, de construir referentes identificatorios e identidades.

El psicoanálisis contemporáneo propone un marco de pensamiento y de investigación privilegiado para aportar al abordaje de los padecimientos más significativos de las subjetividades actuales y desplegar una perspectiva clínica desalienante y creativa.

Las vulnerabilidades, desamparos, violencias, retracciones y desbordes que se presentan como urgencias sin tiempo ni espacio en el trabajo clínico cotidiano con niños y adolescentes, son transformadas en interrogantes conceptuales sobre las diversas formas de crear sentido interpretando la propia experiencia, que ponen en relación las conflictivas entre las demandas pulsionales y los trabajos representativos, las diversas dimensiones del afecto, las problemáticas identificatorias y los avatares del narcisismo.