

XI Congreso Internacional de APU:

“La creatividad, esa humana experiencia. Diálogos del psicoanálisis con otras disciplinas”.

Intención de trabajo Congreso APU 2022.

Nombre de autor: Eliana Bergara Araújo

Filiación institucional: Udelar – Licenciada en Psicología.

Clínica Uno: Psicoterapia psicoanalítica con niños y adolescentes.

Título del trabajo a presentar: “El arte y la creatividad como defensa ante la locura y el aislamiento... Reflexiones de una pandemia”.

Palabras clave: Pandemia, aislamiento, creatividad, arte, vida.

Resumen:

La pandemia, este evento novedoso pero ya no tan desconocido por el cual aún atravesamos nos ha dejado enfrentados y sorprendidos frente a una nueva realidad, compartida, mundial, pero a su vez tan singular y única como cada quien la pueda vivir, según su contexto, sus recursos, sus condiciones externas e internas, psíquicas.

El eje de este congreso me convoca a pensar en el encierro y sus derivas, el aislamiento, la soledad, ese tiempo de pausa, de espera, de estar adentro y hacia adentro, ese detenimiento descolocador pero a su vez habilitador de movimientos.

Durante este período nos encontramos con diversas creaciones que fueron surgiendo en los humanos alrededor del mundo, producciones filmográficas, musicales, escritas, expresiones a través de la danza, plástica, pintura, juegos, variadas formas de entretenimiento, uso de tecnología, novedosas representaciones de comunicación y de interrelación remota con otros... Creaciones innovadoras, inagotables, de distinta índole que me hacen reflexionar acerca de la capacidad humana de reinventarse, de reconvertirse, de producir, de crear y sobre todo de subsistir impulsados por la pulsión de vida.

La creatividad y la producción artística en sus múltiples formas, como defensa y rescate ante el aislamiento, me llevan hacer una conexión con los presos políticos o los prisioneros en campos de concentración, muchos de los cuales pudieron conectar con esas fibras creativas, desplegando novedades y en algún punto desmintiendo, para poder continuar.

Celebro esa capacidad humana, que sin desconocer el profundo dolor de terribles situaciones pugnan por seguir, por crear, por ingeniárselas para permanecer y vivir.