

**Nombre de autor/autores:** Alicia Kachinovsky

**Filiación institucional:** APU

**Título del trabajo a presentar:** Claves y enclaves de la creatividad.  
Entre el deseo y la prohibición, la transgresión

### **Resumen**

Según la hipótesis sustentada en este trabajo, el proceso creativo requiere que algo del orden de la transgresión se ponga en juego, basculando entre lo habilitado y lo reprimido.

Me propongo ilustrar estas ideas en el escenario científico, en el contexto analítico y en la cotidianeidad infantil, detectando aquellos rasgos humanos que apuntalan el acto creativo, sin desconocer la singularidad de quien lo produce.

El trabajo ganó el Premio Carolina Zamora 2022, otorgado por la Asociación Psicoanalítica de Madrid (APM).

**Palabras clave:** creatividad – psicoanálisis – transgresión – infancia  
– pensamiento científico