

## **Características de la intención de trabajo. Congreso APU 2022**

Nombre de autor/autores: **Mag. Mariela Lembo**

Filiación institucional: **Facultad de Humanidades y Cs de la Educación, UDELAR, Instituto de Educación.**

Título del trabajo a presentar: **Creatividad, investigación y enseñanza en la universidad**

Palabras clave (máximo 6): **creatividad, pregunta, investigación, enseñanza universitaria.**

Resumen (150 a 250 palabras): Se presentan conclusiones de la tesis de maestría -que desde la mirada de la “Relación con el saber”- estudió la articulación entre investigación y enseñanza en la universidad a través de entrevistas a docentes con una destacada trayectoria en el campo de la pesquisa. El lugar que ocupa la pregunta en esos procesos de creación de saberes será retomado en la tesis doctoral. El necesario distanciamiento de puntos de vista considerados como provisionalmente válidos dentro de cada campo disciplinar puso al descubierto en los entrevistados el deseo de crear una producción intelectual novedosa. En ese marco aparece altamente valorada la posibilidad de explorar, de generar cuestionamientos, de plantearse interrogantes sobre lo que se cree saber, se ensayan hipótesis de trabajo y se identifican con los mentores en las posibilidades de proponer ideas alternativas. Conservan vivas ciertas características -comunes al universo infantil- que les permiten mantener la ilusión y el deseo de poder llegar a saber.

Vislumbran nuevas configuraciones temporales, visualizan originales agrupaciones espaciales, discuten conceptos establecidos por el consenso de los académicos. Esto ha generado en algunos de ellos sentimientos encontrados al tener que derribar lo anteriormente acordado para dar lugar a la “muerte simbólica de ideas de otros”.

Quienes fueron tutores de estos docentes - investigadores en su función de “caja de resonancia” de las ideas en proceso de alumbramiento, parecen tener no solo la función de guía, sino también la de metabolización y transformación de las intuiciones, de los originales caminos de pensamiento de estos tutorandos.