

Tatiana Ardanz (UDELAR, Facultad de Artes & IFES-CFE)

Lic.Giovanni Cometto (AUDEPP)

Rituales como dispositivos que habilitan nuevas narrativas/ subjetividades

Palabras claves: rituales, institucionalización, subjetividades, narrativa, adolescencias.

La presente intención de trabajo se enmarca en el XI congreso internacional “La creatividad, esa humana experiencia”, partiendo del eje temático *Extensiones del psicoanálisis y trabajo en comunidad*.

Se intentará hacer una lectura psicoanalítica de los adolescentes que ingresan al sistema de cuidado alternativo en modalidad 24 horas por medidas de amparo, partiendo de una experiencia concreta en el territorio.

Se observa que cuando las acciones de cuidado vinculadas al recibimiento, reconocimiento y referenciamiento (González Regadas, E.) carecen de presencia, calidad y/o continuidad generan en el sujeto un daño que alteran las posibilidades de vincularse de forma saludable.

Los adultos responsables del cuidado durante la institucionalización deberán de construir y reproducir rituales, entendidos como dispositivos de anclaje identitario del Yo con la comunidad. Desplegar acciones en la vida cotidiana como acto educativo que habilita las posibilidades de resignificar lo acontecido, apropiarse de su historia, reconociéndose como seres en potencia en clave de anti-destino (Núñez, V.).

A partir de ello nos preguntamos ¿Cuál es el impacto de nuestras acciones al construir y reproducir rituales que nos ligan? ¿Se genera un hito cuando desde el mundo adulto se le devuelve al adolescente una mirada de ser en potencia? ¿Qué lugar tiene el sujeto a partir de compartir nuevos códigos culturales con su entorno?