

# UN MUNDO CONVULSO: LA INFLUENCIA DE LA INTOLERANCIA Y EL FANATISMO EN EL DESARROLLO DE LAS TEORÍAS PSICOANALÍTICAS Y SU INCIDENCIA EN LAS MODIFICACIONES DEL MÉTODO.

R. Hercilia Rojas<sup>1</sup>

## Resumen

A lo largo de la historia, la humanidad se ha encontrado con expresiones de odio que dividen a las poblaciones y generan un impacto en el vivenciar de cada una de las personas. El mismo Freud atravesó situaciones donde la realidad externa impactaba de forma directa en su realidad psíquica (duelos, guerras mundiales, antisemitismo, migración forzada...) ¿Cómo incidió la vivencia de cada una de estas experiencias en la constitución de la teoría psicoanalítica en su fundador? Si bien el psicoanálisis en general ha transitado por diversos momentos históricos, lo cual ha hecho que se repensara la teoría y la técnica, en la actualidad nos encontramos nuevamente con realidades que obturan en gran medida la posibilidad de pensamiento (dictaduras, protestas, guerras, violencia extrema, etc.). Siendo así, ¿cómo se adapta la clínica psicoanalítica a un mundo en constante cambio y cómo podemos mantenernos vigentes en nuestro oficio? ¿Cómo se trabaja cuando la realidad externa se impone en el espacio analítico e irrumpe en el campo, alterando las estructuras del encuadre? Me propongo pensar sobre las implicaciones que puede tener una realidad externa disruptiva en nuestro trabajo, cuando la misma dificulta la capacidad de pensar incluso en los mismos analistas.

**Palabras claves:** encuadre, intolerancia, método psicoanalítico, odio.

---

<sup>1</sup> Analista en formación IUPP – Asociación Psicoanalítica del Uruguay (APU). Miembro Ocal e Ipsó. rosabel.rojasr@gmail.com.