

PROGRAMA

XIII Congreso Internacional **PSICOANALIZAR HOY**

➤ *lo íntimo, lo ominoso y lo virtual*

27, 28 y 29 de agosto 2026

Radisson Victoria Plaza



APU

Asociación Psicoanalítica
del Uruguay

IUPP

Instituto Universitario
de Postgrado en Psicoanálisis

Obra: Círculos mentales – Pedro Zorrilla



apuruguay.org



091 092 098



JUEVES 27/8 - 19:00 a 20.30 hs.

EDIFICIO POLIFUNCIONAL "JOSÉ LUIS MASSERA"

Palabras de Apertura

Enrico Irrazábal. Profesor Titular. Decano de la Facultad de Psicología, UdelaR.

José Gallego. Psicoanalista. Presidente de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay. APU.

Claudio Danza. Psicoanalista. Director Científico de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay. APU.

ENTRADA LIBRE

PANEL INAUGURAL

¿Qué futuro para el Psicoanálisis?

Maria Simon. "*Tecnologías de lo virtual*". Ingeniera. Profesora Titular de la Universidad de la República.

Natalia Mirza. "*Inventar un futuro. Inventar un psicoanálisis para el futuro*". Psicoanalista APU.

Coordina: Claudio Danza. Psicoanalista APU.

VIERNES 28/8

HOTEL RADISSON

8:00 a 9:00 hs. Acreditaciones.

9:00 a 11:00 hs. PANEL CENTRAL - BALLROOM A

Nuevos ropajes del dolor, expresiones en la clínica y en la ficción

Fernando Orduz. *“Monster Psic: Reflejos, Teratologías y Porno-intimidaciones”*. SoColPsi. Psicoanalista Colombia.

Álvaro Buela. *“Contar lo que se cuenta”*. Cineasta. Escritor.

Javier García Castiñeiras. *“Lo íntimo, lo ominoso y lo virtual: el cuerpo en la época del ojo técnico”*. Psicoanalista APU.

Coordina: Damián Schroeder. Psicoanalista APU.

11:00 a 11:30 hs.

CAFÉ

11:30 a 13:00 hs. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

11.30 a 13.00 hs. - MESA 1 - BALLROOM A

Infancias, simbolización y tecnologías

Patricia Singer. *“Efectos de la cultura digital en la estructuración psíquica temprana. Entre la simbolización y la sensorialidad”*. Psicoanalista APU.

Sandra Press. *“Lo Virtual, desmentida y goce en el niño pequeño”*. Psicoanalista APU.

Mónica Santolalla y Nora Woscoboinik. *“Un lugar para la subjetividad hoy. Nuevas coordenadas entre el espacio y el tiempo en la clínica psicoanalítica”* Psicoanalistas APC y APA. Argentina.

Coordina: Patricia Arévalo Plá. Psicoanalista APU.

11:30 a 13:00 hs. - MESA 2 - BALLROOM B

Psicoanalizar hoy, la ética, el semblante y la fragilidad

Ana Chabalgoity. *“Mascarada y semblante: lo íntimo, lo virtual y lo ominoso en la clínica del vacío”*. Psicoanalista APU.

Gustavo Sogliano. *“Alegato para una utopía de la ética”*. Psicoanalista APU.

Claudia Gaione. *“La fragilidad de lo humano o sobre la actualidad de Orwell”*. Psicoanalista APU.

Coordina: Silvina Gomez Platero. Psicoanalista APU.

11:30 a 13:00 hs. - MESA 3 - BALLROOM C

Cultura digital y subjetividad contemporánea

María Paula Pichón Rivière. *“El cuerpo frente al exceso: hiperconectividad, simbolización y nuevas formas de padecimiento”*. USAL. Argentina.

Luis Correa Aydo. *“Psicoanálisis para el Siglo XXI. Inteligencia artificial y subjetividad”*. Psicoterapeuta AUDEPP.

Diego Luparello y Agustina Fernández. *“Tiempos in-ciertos. Reflexiones sobre el sujeto en la era digital”*. Psicoanalistas APA. Argentina.

Coordina: Aurora Polto. Psicoanalista APU.

11:30 a 13:00 hs. - MESA 4 - FLORIDA

TALLER: *“Ecos del pasado: un viaje psicoanalítico entre la Shoá y la pandemia”*.

Exponen: Gabriela Pollak. Psicoanalista APU y Sandra Veinstein. MUSEO DE LA SHOÁ

Coordina: Daniel Castillo. Psicoanalista APU.

13:00 a 14:00 hs. - BALLROOM A

PRESENTACIÓN DEL LIBRO: “Fracturas de memoria. Crónicas para una memoria por venir”.

Maren Ulriksen y Marcelo Viñar. Edición recordatoria.

Comentan: Alicia Lusiardo. Lic. en Ciencias Antropológicas. Magíster en Antropología Forense.

Equipo del AGU (Archivo General de la Universidad de la República).

Marta Labraga. Psicoanalista APU.

Coordina: Adriana Ponzoni. Psicoanalista APU.

15.00 a 16.30 hs. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

15:00 a 16:30 hs. - MESA 5 - BALLROOM A

IA, subjetividad y transformaciones

Gabriele Rodrigues, Manuela Zamproga y Tatiana Gassen Rodrigues. “*Mi psicoanalista, el chatbot: la deshumanización de los vínculos*”. Faculdade Atitus Educação Passo Fundo. Brasil.

Magdalena Filgueira. “*Interpretación e IA ¿Cuarta herida narcisista a la humanidad? Lo íntimo: polimorfismos del encuadre*”. Psicoanalista APU.

Daniel Castillo. “*La intimidad en lo “virtual” de los análisis a distancia. ¿Utopía infranqueable o nuevas posibilidades?*” Psicoanalista APU.

Coordina: Silvia Gadea. Psicoanalista APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 6 - BALLROOM B

Alojar la alteridad

Maite Korona. “*¿Cómo hacer de retazos un sobre?*”. Hospital Pereira Rosell.

Marcelo Albores. “*El otro/Otro: ¿semejante, enemigo o in/existente?*”. Analista en Formación APU.

Susana García Vázquez. “*Lo ominoso, su complejidad y su presencia en la clínica*”. Psicoanalista APU.

Coordina: Stella García. Psicoanalista APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 7 - BALLROOM C

Cartografías del malestar contemporáneo

Martín Gossweiler. *“La insoportable intimidad del ser”*. Magíster de la AEAPG.

Mariana Ceballos, Bibiana Curnis y Mónica Themtham. *“¿Lo íntimo como prueba judicial?”*. Poder Judicial de Neuquén. Argentina.

Agostina Panto. *“El mandato de ser feliz: nuevas formas de malestar”*. UBA. Argentina.

Carolina Carballido. *“Ese miedo: el terror de no existir”*. Psicoanalista APU.

Coordina: Ximena Palabé. Psicoanalista APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 8 - FLORIDA

TALLER: *“Contribuciones del Modelo de los Tres Niveles (3LM) a la comprensión clínica de dos niños mellizos.”*

Exponen: Grupo Latinoamericano de 3LM niños. Marina Altmann de Litvan - APU, María Bauer - APU, Maria Noel Berna Sertã - SBPSP, Nahir Bonifacino - APU, Mayela Falvi - Perú, Adriana Gandolfi - APU, Christine Marques Castro - Pelotas, Norma Lottemberg - Soc. San Pablo, Griselda Rebella - APU, Ana María Rumi - APU, Bruno Salesio - Soc. Pelotas, Patricia Singer - APU.

Comenta: Beatriz de León. Psicoanalista APU.

Coordina: Maria Noel Mauttoni. Analista en formación APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 9 - GALERÍA FLORIDA

PRESENTACIÓN DEL LIBRO: *“Era digital. Cinco ensayos sobre el sujeto actual”*.

Exponen: Agustina Fernández. Psicoanalista APA.

Diego Luparello. Psicoanalista APA.

Comentan: Luis Grieco. Psicoanalista APU.

Cecilia Lauriña. Psicoanalista APA.

Coordina: Patricia Natalevich. Psicoanalista APU.

16:30 a 17:00 hs.

CAFÉ

17.00 A 18.30 hs. - ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

17:00 a 18:30 hs. - MESA 10 - BALLROOM A

Las transformaciones de la intimidad: desafíos para la clínica psicoanalítica

Patricia Arévalo. *“La intimidad en juego: parentalidad, exposición y subjetividad infantil en la clínica”*. Psicoanalista APU.

Alba Busto. *“Entre lo íntimo y lo ominoso: virtualidad en los vínculos de pareja”*. Psicoanalista APU.

Alicia Kachinovsky. *“Breve historia de desencuentros: del grito al llanto”*. Psicoanalista APU.

Coordina: Jacqueline Hirschfeld. Psicoanalista APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 11 - BALLROOM B

Efectos de lo ominoso en la clínica

Annerys Cedeño Lemes de Jesus; Bruna Fátima Gallina; Cláudia Della Méa; Fabiola Giacomini; Manuela Zamproga. *“Porque aquí yo puedo ser feliz” - la intervención con el niño a partir de los fundamentos del Psicoanálisis: espacio-tiempo de resistencia a la patologización de lo ominoso*. Asociación Científica de Psicoanálisis y Humanidades de Passo Fundo. Brasil.

Federica Lacaño. *“Jugar y construir junto a Clara”*. Hospital Pereira Rosell.

Mónica Eidlin. *“Lo ominoso de pertenecer: cuando el juicio sano amenaza el vínculo”*. Psicoanalista APU.

José De Souza. *“Lo ominoso en los márgenes: Hannah Arendt y la producción de sujetos superfluos”*. Psicoterapeuta AUDEPP.

Coordina: Pedro Moreno. Psicoanalista APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 12 - BALLROOM C

Íntimamente, el sujeto, la transferencia y la literatura

Margarita Muñiz. *“Cuando Bergman vino al diván: en la intimidad del análisis se juega la partida”*. Psicoanalista APU.

Viviana Espósito y Vanesa Panto. *“El sujeto como sueño del otro”*. UBA. Argentina.

Zuli O'Neil y María Penengo. *“I'm thinking yellow”*. Psicoanalista APU y

Psicoterapeuta AUDEPP.

Coordina: María Martha Montes. Psicoanalista APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 13 - FLORIDA

TALLER

Lo íntimo, lo ajeno y amenazante en el dispositivo psicoanalítico grupal, familiar y de pareja

Joanna Pennino Fuxá. *“La pastilla que intimida”: Abordaje de la patología en un dispositivo familiar.* Facultad de Psicología, UdelaR.

Mónica Ramírez. *“La repetición y el goce en el vínculo de pareja: lectura psicoanalítica de un caso clínico”.* Facultad de Psicología, UdelaR.

Luciana Mainero y William González. *“Análisis del uso de mediadores terapéuticos en un dispositivo psicoanalítico de grupo con adolescentes”.* Facultad de Psicología, UdelaR.

Elena Laguna. *Metáfora de “las escaleras móviles” de Harry Potter: un caso de psicosis materna y el rol de contención del Club de Niñas y Niños.* Facultad de Psicología, UdelaR.

Elizabeth Campos. *“De la violencia individual a la violencia vincular: una lectura estructural de un caso clínico”.* Facultad de Psicología, UdelaR.

Ofelia Ros Maturro. *“Lo siniestro y la metáfora literaria en el dispositivo psicoanalítico grupal”.* Facultad de Psicología, UdelaR.

Coordina: Raquel Cal. Psicoanalista APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 14 - GALERÍA FLORIDA

PRESENTACIÓN DEL LIBRO: “Psicoanálisis y diferencia”.

Expone: Alberto Cabral. Psicoanalista APA. Argentina.

Comentan: Magdalena Filgueira. Psicoanalista APU.

Mariano Horenstein. Psicoanalista APC. Argentina.

Cecilia Lauriña. Psicoanalista APA. Argentina.

Coordina: Corina Nin. Psicoanalista APU.

18:30 a 20:30 hs. PANEL CENTRAL - BALLROOM A

Un Psicoanálisis por-venir

Mariano Horenstein. *“Psicoanálisis y futuro: viaje al fin de la noche”*. Psicoanalista APC. Argentina

Marina Altmann de Litvan. *“Entre la pantalla y el encuentro: nuevas geografías de la intimidad analítica”*. Psicoanalista APU.

Guillermo Bodner. *“La creencia y la verdad”*. Psicoanalista SEP-IPA.

Coordina: Natalia Goungian. Psicoanalista APU.

20:30 hs. ESPECTÁCULO ARTÍSTICO A CARGO DEL COLECTIVO DE MÚSICOS:
“LOS HIBISCOS”.

BRINDIS

SÁBADO 29/8

HOTEL RADISSON

9:00 a 11:00 hs. PANEL CENTRAL - BALLROOM A

Cuando lo propio se vuelve extraño. Límites en las subjetividades contemporáneas

Constanza Michelson. *“Devolver la manzana al árbol: bloquear el paso”*. Psicoanalista y escritora. Chile.

Jaime Szpilka. *“Lo ominoso como la diferencia absoluta”*. Psicoanalista. Asociación Psicoanalítica de Madrid y APA.

Agustin Courtoisie. *“Primero disparan y luego preguntan: convicciones previas a la decisión de regular (o no) la IA y las redes sociales”* Filósofo.

Ema Ponce de León. *“Lo “Unheimlich” y lo abyecto en la cultura y en la subjetividad”*. Psicoanalista APU.

Coordina: José Gallego. Psicoanalista APU.

11:00 a 11:30 hs.

CAFÉ

11.30 a 13.00 hs. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

11:30 a 13:00 hs. - MESA 15 - BALLROOM A

Cuerpo, voz y presencia

Luis Grieco. *“De Pigmalión a Her: La extimidad de lo ominoso en la era digital”*
Psicoanalista APU.

Aurora Polto. *“Una interrogación a la virtualidad psicoanalítica”* Psicoanalista APU.

Analía Wald. *“El erotismo en tiempos de aceleración digital”*. Psicoanalista APA.

Coordina: Amparo Luraschi. Psicoanalista APU.

11:30 a 13:00 hs. - MESA 16 - BALLROOM B

Lo íntimo; la memoria, el duelo y el acting out

Josefina Casabella y Celeste Governatori. *“Del match inmediato y los tiempos del duelo”*. AEAPG.

Ana Cecília A. M., Weintraub Ilana S., Berenstein y Layla R. S. Gomes . *“La clínica en situaciones de crisis sociales: aportaciones psicoanalíticas”*. USP, Universidade. Cruzeiro do Sul, Instituto Sedes Sapientiae y Universidade Federal de Uberlândia.

Javier Guardia. *“Acerca del acting out: el lugar que ocupa la separación”*. Psicoanalista APdeBA.

Marcelo Aprile. *“El sabor de la ausencia. Duelo, desmentida y presencias virtuales en la era de los deadbots”*. Psicoanalista APU.

Coordina: Mónica Eidlin. Psicoanalista APU.

11:30 a 13:00 hs. - MESA 17 - BALLROOM C

Luego de la pandemia: transformaciones de la práctica y la transmisión del psicoanálisis

Cecilia Lauriña, Patricia de Cara, Agustina Fernández y Adriana Pontelli. *“Transmisión del psicoanálisis en tiempos digitales. ¿El trípode virtual?”*. Psicoanalistas APA.

Ignacio Gerfauo y Petronila Parente: *“Pantallas que calman, pantallas que recortan: efectos en la clínica actual”*. Facultad de Psicología, Udelar y Psicoanalista APA.

Hercilia Rojas: *“La situación analítica: una aproximación a las vicisitudes de la estructura espacial del campo en los análisis a distancia”*. Analista en Formación APU.

Coordina: Eugenia Cerantes. Psicoanalista APU.

11:30 a 13:00 hs. - MESA 18 - FLORIDA

TALLER: *“Manuela. Callar para no morir. Decir para vivir”*.

Expone: Paula Escribens Psicoanalista SPP. Perú.

Comenta: Laboratorio de Adolescencia de APU.

Integrantes del laboratorio: Tatiana Santander, Natalia Rossi, Ana Lía López, Aurora Sopena, Bettiana Martello, Leonor Oncina, Luciana Couto, María Bordaberry, Martha Perroni, Miriam Aliskevich, Paula Rath, Stella García, Verónica Canto y Ximena

Palabé.

Coordina: Claudio Danza. Psicoanalista APU.

13:00 a 14:00 hs. - BALLROOM A

**PRESENTACIÓN DE LA REVISTA URUGUAYA DE PSICOANÁLISIS N° 142
ESCRITURAS PSICOANALÍTICAS 1 y N° 143 ESCRITURAS
PSICOANALÍTICAS 2**

70 ANIVERSARIO

Stella Yardino: *“Interrogando la noción de encuadre”*. Psicoanalista APU.

Damián Schroeder: *“La abstinencia como constante del encuadre psicoanalítico”*.
Psicoanalista APU.

Leonardo Peskin: *“Reflexiones sobre el encuadre psicoanalítico”*. Psicoanalista APA.

Coordina: Stella Pérez. Psicoanalista APU y Abel Fernández. Psicoanalista APU.

15.00hs a 16.30hs ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

15:00 a 16:30 hs. - MESA 19 - BALLROOM A

Lo unheimlich, la erótica de la sensación y las máquinas

Alicia Killner. *“De máquinas embrujadas, autómatas mecánicos e inteligencias digitales”*. Psicoanalista APA.

Soledad Sosa. *“Al filo de lo Unheimlich; o sobre estéticas contemporáneas y eróticas de la sensación”*. Analista en Formación APU.

Ximena Malmierca. *Volviendo a “Pensar en la era de las máquinas” (Pastorino, M. 2025) sobre el fenómeno suicida, la hiperconectividad y la vulnerabilidad contemporánea*. Psicoanalista APU.

Coordina: Natalia Mirza. Psicoanalista APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 20 - BALLROOM B

TALLER:

Laboratorio de niños: *“La inquietante extrañeza del analista. Las nuevas filiaciones”*.

Exponen: María Bauer; Erika Capnikas; Verónica Correa; Fernanda Cubría; Dina Gonnet; Ilana Luksenburg; Gabriela Pollak; Ema Ponce de León; Patricia Singer. APU.

Coordina: Santiago Fernandez. Psicoanalista APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 21 - BALLROOM C

La escucha ante lo irrepresentable

Luis Bibbó. *“Cuando el malestar ya tiene un nombre: La práctica analítica entre lo íntimo, lo ominoso y lo virtual”*. Psicoanalista APU.

Pedro Moreno. *“Lo íntimo implícito”*. Psicoanalista APU.

Luis López Espinoza. *“El cuerpo como lugar de inscripción: un acercamiento desde la extimidad”*. Psicoanalista SPP. Perú.

Coordina: José Manuel Rodríguez. Psicoanalista APU.

15:00 a 16:30 hs. - MESA 22 - FLORIDA

TALLER: *“Los oficios de la palabra”*.

Silvana Hernández. Psicoanalista APU.

Inés Garbarino. Traductora y escritora.

Coordina: Martín Mazzella. Analista en Formación APU.

16:30 a 17:00 hs.

CAFÉ

17.00 a 18.30 hs. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

17:00 a 18:30 hs. - MESA 23 - BALLROOM A

PRESENTACIÓN DE LA REVISTA CALIBÁN: “LO COTIDIANO”

“Lo Cotidiano. Ante el dolor de los demás: escenas cotidianas de lo ominoso”.

Maria Luisa Checa: Editora en Jefe de Calibán. Psicoanalista SPP. Perú.

Alberto Cabral : *“Subjetividades actuales y nuevas formas de violencia”*. Psicoanalista APA. Argentina.

En diálogo con: Javier Garcia Castiñeiras. Psicoanalista APU y Mariano Horenstein. Psicoanalista APC.

Coordina: Gabriela Levy. Psicoanalista APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 24 - BALLROOM B

Los bordes de la intimidad. Violencia, alteridad y subjetivación en la clínica Psicoanalítica

Rocio Franco Valdivia y Daniela Bullón. *“Problematizando el dispositivo grupal: Condiciones para pensar lo ominoso en contextos de violencia social”*. Psicoanalista SPP y Psicoterapeuta Perú.

Elizabeth Haworth Ruiz. *Elaborando lo ominoso: la construcción de la intimidad psíquica en el grupo”*. Psicoanalista SPP. Perú.

Luis Bibbó y Erick Huayana: *“La supervisión como espacio tercero: lo ominoso, lo íntimo y lo virtual en el dispositivo psicoanalítico en la comunidad”*. Psicoanalista APU y Psicoterapeuta Perú.

Gladys Florencia Dávalos. *“Lo íntimo como categoría cultural: una reflexión sobre el estatuto del síntoma en comunidades originarias desde el psicoanálisis intercultural”*. UCES. Argentina.

Coordina: Silvana Hernández. Psicoanalista APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 25 - BALLROOM C

Habitar la ausencia

Tahirí Rojas. *“Cuando la vida correcta se vuelve extraña: el logro poético en la clínica contemporánea”*. Universidad Intercontinental. México.

Rafael Arteaga. *“Psicoanálisis de los Consumos problemáticos más allá de las drogas: el sujeto”*. Institución Fernando Ulloa.

Corina Nin. *“Aproximación clínica al duelo fraterno”*. Psicoanalista APU.

Coordina: Luciana Couto. Analista en Formación APU.

17:00 a 18:30 hs. - MESA 26 - FLORIDA

TALLER:

Laboratorio de pareja y familia: *“Intimidad, cambios y pregnancies en un mundo postmoderno”*.

Integrantes: Alba Busto, Adriana Gandolfi, Magdalena Landechea, Ilana Luksenburg, Paula López, Ximena Malmierca, Claudia Martínez, Sandra Marsiglia, Griselda Rebella (Coordinadora), Gabriela Triñanes, Carolina Yaffé, Graziella Zito. APU.

Coordina: Giovana Garelo. Psicoanalista APU.

18:30 a 20.30 hs. PANEL DE CIERRE - BALLROOM A

Lo ominoso, vida, muerte y escritura

Claudio Danza. *“La atemporalidad de lo ominoso y la pulsión de muerte. Repetir y reelaborar”*. Psicoanalista APU.

Susana Balparda. *“Desolación”*. Psicoanalista APU.

Yanina Vidal. *“Ominosa precariedad: la creación literaria frente al malestar contemporáneo”*. Escritora.

Coordina: Margarita Muñiz. Psicoanalista APU.